ГБУК г. Москвы «ГМКЦ "Интеграция"»

**Урок в музее по обществознанию для 9 класса**

***«Частная история. Семейные правоотношения Н. А. Островского»***

Рассмотрим семейные правоотношения на примере двух поколений одной семьи: Алексея Ивановича Островского (1854-1936 гг.) с Ольгой Осиповной Заяц (1875-1947 гг.) и их сына – писателя Николая Алексеевича Островского (1904-1936 гг.) с Раисой Порфирьевной Мацек (1906-1992 гг.).

**Задания для первой группы**

***Зал №3***

**Задание 1.**

Рассмотрите фотографию родителей писателя Николая Островского: Ольги Осиповны и Алексея Ивановича Островских. К этому времени они прожили в браке 40 лет.

В каком году они вступили в брак? Исходя из этого, определите и обоснуйте, к какому типу относился их брак (церковному или гражданскому)?

**Ответ:** *А.И. и О.О. Островские вступили в брак до революции 1917 г. Тогда в России браки заключались в церкви, о чем делалась запись в специальной метрической книге. Такой брак относился к церковной форме (типу) брака.*

**Задание 2.**

Рассмотрите личные вещи Николая Островского. Напишите, о каких духовных интересах владельца они свидетельствуют. Есть ли среди них общие с вашими интересами и увлечениями, если есть, то какие?

**Ответ:** *Н. Островский любил читать, увлекался музыкой, игрой в шахматы.*

**Задание 3.**

К осени 1927 года Николай уже не мог ходить, началась болезнь глаз, и с этого времени он был навсегда прикован к постели. Но, несмотря на это, они с Раисой Мацек решили пожениться. В ЗАГСе правило: личное присутствие жениха и невесты. Когда объяснили, что «одна половина может прийти, а другая не может», работники ЗАГСа удивились: «Двенадцать лет советской власти, а никогда у нас такого случая не было». Однако, на другой день, регистрацию брака произвели дома.

Рассмотрите свидетельство о заключении брака и напишите, когда поженились Николай и Раиса. Какую фамилию выбрала невеста?

**Ответ:** *Николай и Раиса поженились 9 сентября 1929 года, невеста выбрала фамилию мужа.*

**Задание 4.**

После заключения брака Н.А. и Р.П. Островские переехали в Москву. По адресу Мертвый переулок дом №12 в густонаселенной коммунальной квартире им выделили полкомнаты.

Рассмотрите сохранившиеся вещи и документы из квартиры Островских в Мертвом переулке и охарактеризуйте условия быта молодой семьи в этот период.

***Ответ:*** *сохранившиеся вещи говорят о тяжелых условиях быта молодой семьи: единственной ценной вещью Островских были настенные часы; в металлическом кувшине Раиса подогревала молоко или суп, который брала в столовой для безработных. Документы «Недоимочная карта» и «Расчет платежа» свидетельствуют о стесненном материальном положении: Островские своевременно не заплатили налог.*

**Задание 5.**

Молодожены жили дружно. Раиса была кандидатом и готовилась стать членом партии. Николай, коммунист, радовался ее успехам и шутил: «Если жена будет отставать от мужа, брак будет неравный, а неравный брак разрушает счастье».

Рассмотрите портрет Р.П. Островской, написанный в 1934 году. Какие приметы времени отразились в ее внешнем облике? Сделайте вывод о типе семьи Н.А. и Р.П. Островских по семейным обязанностям и лидерству: традиционная (патриархальная) или демократическая (партнерская).

***Ответ:*** *В облике Р.П. Островской приметы времени отразились в коротко подстриженных волосах, убранных под короткую косынку. По семейным обязанностям и лидерству семья Н.А. и Р.П. Островских демократическая (партнерская).*

**Задание 6.**

Найдите к витрине, квитанции, свидетельствующие о том, что на Н.А. Островского, как на главу семьи легло и ее финансовое обеспечение. Какие услуги оплачивались по этим квитанциям?

***Ответ:*** *квитанции на оплату коммунальных услуг: за квартиру, электроэнергию, газ, телефон.*

***Мемориальная квартира.***

**Задание 7.**

Какие предметы в кабинете свидетельствуют о любви Николая и Раисы Островских к музыке. Определите, какие функции семьи были реализованы с их помощью?

***Ответ:*** *пианино, патефон, радиоприемник. Досуговая функция семьи.*

**Задание 8.**

Николай Островский говорил, что на свете: «есть прекраснейшее существо, у которого мы всегда в долгу, – это …». Фотографию человека, у которого он «всегда в долгу», Николай распорядился поставить на стол у себя в кабинете.

Перед кем он считал себя всегда в долгу? Согласны ли вы с писателем?

***Ответ:*** *Н. Островский считал, что человек «всегда в долгу» перед своей матерью.*

**Задание 9.**

В прихожей квартиры изучите представленные в витрине №2 документы и фотографии. Определите, что стало духовным наследием семьи Н.А. и Р.П. Островских?

***Ответ:*** *своеобразным духовным наследием семьи Н.А. и Р.П. Островских стало создание музея, в котором первым директором стала жена писателя.*